

ACTUALITÉ PROFESSIONNELLE

LE COURRIER DU MEUBLE ET DE L'HABITAT

INDUSTRIE

HIMOLLA, MINTJENS, ROM ET OTIUM CARE HEUREUX LAURÉATS DES PRIX BALTHAZARS DE BRUXELLES !

L'édition 2019 du salon du meuble de Bruxelles, qui s'est déroulée au début de ce mois de novembre, a permis, comme cela est le cas chaque année, de distinguer quatre exposants et leurs innovations avec les prix Balthazars [voir compte-rendu dans notre précédent numéro]. Nous revenons ici, en détail, sur les vainqueurs, désignés par le jury composé de **Marie-Anne Desiere, Siegrid Demyttenaere, Colette Demil, Frances van der Steen, Elien Haentjens et Chris De Roock** :

> Best of Belgium : Mintjens Sleepline – Rialto, design **Bart Coolen** et **Gust Koyen**. Le lit Rialto se veut la réunion de deux mondes : celui des boxsprings et des cadres de lit en bois. La tête de lit, aux formes courbes, enveloppantes, se distingue par son originalité et sa douceur ; six tissus différents peuvent l'habiller. Ces arrondis se retrouvent sur le reste du lit (bords, pieds) mais aussi dans le reste de la chambre, dont les commodes et les meubles d'appoint présentent également des contours très galbés ; six teintes sont disponibles.

> Best International : Himolla – Signa. Ce canapé affiche des



Eric Thomas, directeur export, et **Frauke Simon**, nouvelle directrice France chez Himolla, reçoivent le Balthazar.

lignes ultra-contemporaines, et tire son originalité, particulièrement, d'accoudoirs finement évasés. Les fonctions de relaxation (manuelles) sont dissimulées avec soin : le dossier se recule pour accroître la profondeur de l'assise, chacun d'eux étant par ailleurs doté d'une tête à crémaillère ; un repose-pied, caché en bandeau, se déplie pour parfaire la position... Signa était exposé, sur le salon, dans un élégant tissu Q2. « *Nous sommes très heureux, que ce produit innovant, dessiné et développé par **Tamara Härty** [directrice artistique du groupe, ndlr] et son équipe, ait obtenu une telle reconnaissance de la profession* » avance **Eric Thomas**, directeur export.

> Love at First Sight : Rom –



Signa, Himolla.

Vegas (collection Eléments). Le nouveau programme modulaire du fabricant de sièges belge combine les atouts qui ont fait la réputation de la marque (configuration personnalisée, diversité, flexibilité...) à des esthétiques résolument modernes. Esthétiques qui sont, comme toujours, orientées autour d'une symétrie parfaite, avec un sur-mesure obtenu par pas de 10 cm, chaque module affichant la même largeur (24 largeurs différentes, de 60 cm à 120 cm) et sur une même largeur, les clients peuvent choisir le nombre de modules... pour un ensemble véritablement personnalisé !

> Innovation : Otium Care – Multi. Ce fabricant de sièges



Chambre Rialto, Mintjens.

veut offrir « la » solution par excellence à la demande croissante du marché pour des produits pratiques, abordables et élégants destinés aux personnes nécessitant des soins. Ici, un simple

changement de piètement suffit à transformer son habituel fauteuil relax en un siège adapté pour les soins... Une solution astucieuse et modulaire, fonctionnelle et économique !



Vegas, collection Eléments, Rom.